

РЕЦЕНЗІЯ – ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
спеціальності В5 «Музичне мистецтво»
на 2025-2029 рр.

Представлена на рецензування освітньо-професійна програма (ОПП) «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що реалізується в Комунальному закладі вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради за спеціальністю В5 Музичне мистецтво являє собою систему документів, розроблену і затверджену закладом вищої освіти з урахуванням багаторічного досвіду підготовки фахівців-музикантів та сучасних вимог ринку праці. ОПП визначає об'єкт вивчення, цілі та програмні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми.

Елементи освітньо-професійної програми викладені логічно і в сукупності розкривають мету, зміст та очікувані результати навчання здобувачів-інструменталістів за спеціальністю. Загальні і фахові компетентності, зазначені у програмі, повністю відповідають потребам сучасної вищої мистецької освіти музичного профілю. Структурно-логічна побудова освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» свідчить про наявність дієвих передумов для досягнення здобувачами вищої освіти окреслених компетентностей, що відповідають запитам сучасної української мистецької освіти і практики. У процесі реалізації освітньої програми повною мірою задіяні сучасні форми і методи, що сприяють якісному студентоцентрованому навчанню.

Освітні компоненти, які наведені в ОПП, відображають як загальну актуальну для спеціальності В5 Музичне мистецтво проблематику, так і спрямованість ОПП на набуття спеціальних компетентностей у сфері музичного мистецтва. Кадрове забезпечення освітньої програми у КЗВО «Академія культури і мистецтв» ЗОР відповідає профілю дисциплін, що викладаються; до викладання залучені висококваліфіковані науково-педагогічні працівники – доктори та кандидати наук, професіонали-практики у галузі музичного мистецтва. ОПП має достатній рівень матеріально-технічного, інформаційного та навчально-методичного забезпечення.

Аналіз освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю В5 Музичне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки і умов її впровадження дозволяє зробити висновок про те, що зазначена освітньо-професійна програма відповідає усім нормам та вимогам, має комплексний цільовий підхід до підготовки кваліфікованого бакалавра музичного мистецтва та може бути рекомендована для реалізації в Комунальному закладі вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради.

Директор
Комунального закладу культури
«Академічний хор «Кантус»»
Закарпатської обласної ради



Станіслав СОКАЧ